

על הספר: בשוליו הדקים של האור

מחברים: מחבר/ת: הראל, לידר

סימן מדף: הרא

מספר מיון: ס

משפט אחריות: לידר הראל ; עורכת הספר: דריה שועלי

כותר נוסף: On the thin edges of light: Leader Harel; Book editor: Daria

Shueli

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה*

ז'אנר: פרוזה*

קהל היעד: מבוגרים ספרות יפה*

עמודים: 279 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: שתים - בית הוצאה לאור מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789659332649

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-1161

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 11/06/2026

מילות מפתח: טראומה - התמודדות וטיפול, אמהות ובנות, לידה שקטה

הערות: הספר ראה אור בסיוע המפעל לספרי ביכורים של המרכז לספריות

וספרות בישראל.

תקציר:

"נו, תאכלי, שלא יתקרר", אמרה עליזה. ביס ראשון. פיצוץ של אושר לא מוכר בתוך הפה. ברגע הכל נרגע בי, וחמימות של נחמה לא מוכרת פשטה בעצמותיי. אני חושבת שאם הייתי יכולה, הייתי בוכה אל תוך הקערה, דמעות של רפיון וכניעה. כרמית קשה עם כולם; היא כועסת על אימה, מסתירה דברים מבעלה וחסרת סבלנות כלפי בתה הבכורה, ובכל זאת היא מעוררת דאגה וחיבה. כי כרמית פצועה, סוחבת פצעי אם ואב שלא נחבשו ולא הגלידו, וגם כאב עצום על בן אחד, שגדל ברחם, נולד שקט והתאדה אל האינסוף. כרמית מסתירה מהעולם ומעצמה את הפצעים והכאב. אבל יום אחד קורה דבר שבעקבותיו היא נאלצת להישיר מבט למציאות ולצאת למסע אחר אפשרות של ריפוי, וגם אחרי מירי – שלמדה איתה בתיכון וראתה לה לתוך הפצע. בשוליו הדקים של האור הוא סיפור מעורר הזדהות על בנות ואימהות שביניהן חומה, שכתוב באומץ, בחמלה ובהומור. לידר הראל היא מטפלת דינמית בשילוב פסיכודרמה ומיינדפולנס, סופרת ומרצה בבתי ספר. ספרה הראשון, לא מדברות עם אנה, זכה לשבחי הביקורת. בשוליו הדקים של האור הוא ספרה השני. -- מהכריכה האחורית.