

על הספר: המוסד האחר: ספר-3 בטרילוגיית המוסד [מהדורה החדשה]

מחברים: מחבר/ת: אסימוב, איזק, מחבר/ת: אסימוב, איזק

סימן מדף: אסי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: איזק אסימוב ; מאנגלית: עמוס גפן ; עריכת: מיכל חרמוני

כותר נוסף: SECONd FOUNDATION: Isaac Asimov; from English: Amos

Geffen; edited by Michal Hermoni

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה*

ז'אנר: פנטזיה*

קהל היעד: מבוגרים ספרות יפה*

עמודים: 294 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: כתר ספרים מבית מודן הוצאה לאור בע"מ מקום הוצאה: מושב

בן-שמן, כתר ספרים מבית מודן הוצאה לאור בע"מ מקום הוצאה: מושב בן-שמן

שנת הוצאה: 2026

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0594

שפה: עברית

סדרה: המוסד

מספר בסדרה: 3

תאריך קטלוג: 25/05/2026

מילות מפתח: מדע בדיוני, מדע בדיוני, דיסטופיה, דיסטופיה, קלאסיקת מדע

בדיוני, קלאסיקת מדע בדיוני, רומן עתידיני, רומן עתידיני, אל הכוכבים, אל

הכוכבים

תקציר:

ברחבי הגלקסיה מתפשטת שמועה על קיומו של המוסד האחר – גוף מסתורי שהקים הארי סלדון במקביל להקמת המוסד. אך מהו בדיוק ואיך הוא פועל? האם הוא באמת קיים, או שזהו רק מיתוס מומצא? כל כך מעט כתוב על אודותיו וגם מיקומו נותר עמום. מציאת המוסד האחר הופכת למשימה בהולה נוכח מסע הכיבושים הבלתי ניתן לעצירה של הפרד. כוחותיו של המוטנט הנחוש אינם מסתכמים בעוצמה צבאית או טכנולוגית, ולכן נדרשת דרך אחרת להילחם בו. התקווה האחרונה היא מציאת המוסד האחר. ולא רק מי שמנסים לעצור את הפרד רוצים למצוא את המוסד האחר. הפרד עצמו – המודע לכך שזהו הדבר היחיד שיכול למנוע ממנו את השליטה על הגלקסיה כולה – מבקש לוודא שלא יוכל לפעול נגדו. המרוץ למציאת המוסד האחר נמשך, ולמחפשים מצטרפת גם נערה אמיצה אחת שיוצאת למסע משלה. במוסד האחר, טווה אסימוב עלילה מרתקת שמונעת משליטה מנטלית ומניפולציות תודעתיות מתוחכמות, ומציף ביתר שאת שאלות על כוחם של יחידים ועל האפשרות לבחור בחירה חופשית גם אל מול כוחות כבירים. איזק אסימוב הוא

מהאבות המייסדים של המדע הבדיוני. את סדרת ההיסטוריה של העתיד, הכוללת את ספרי "המוסד", כתב לאורך עשרות שנים והיא אחת מיצירות המופת הגדולות והמשפיעות בתולדות הז'אנר. הוצאת כתר גאה להוציא לאור מהדורה מחודשת המפיחה חיים בתרגומו הקלאסי של עמוס גפן ומיועדת גם לחובבי מד"ב וגם לכל מי שרוצה לקרוא עלילה סוחפת וחכמה. "אחד הישגים המדהימים ביותר במדע הבדיוני המודרני". הטיימס -- מהכריכה האחורית.