

## על הספר: רחוקה מהבית

|                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| מחברים: מחבר/ת: הלפרין קייטס, איילת                                               |
| סימן מדף: הלפ                                                                     |
| מספר מיון: ס                                                                      |
| משפט אחריות: איילת הלפרין קייטס ; עורכת הספר: מוריה דיין קודיש                    |
| כותר נוסף: Far from home: Ayelet Halperin Cates; Book editor: Moriah Dayan Kudish |
| מדיה: ספרים                                                                       |
| סוג: ספרות יפה*                                                                   |
| ז'אנר: פרוזה*                                                                     |
| קהל היעד: מבוגרים ספרות יפה*                                                      |
| עמודים: 280 עמודים                                                                |
| גובה: 21 ס"מ                                                                      |
| מוציאים לאור: שתים - בית הוצאה לאור מקום הוצאה: ישראל                             |
| שנת הוצאה: 2026                                                                   |
| מסנ"ב: 9789659327928                                                              |
| מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0343                                                 |
| שפה: עברית                                                                        |
| תאריך קטלוג: 26/05/2026                                                           |
| מילות מפתח: אהבה אסורה, נוגע ללב, דת ואמונה, נישואים ויחסים, דרמה                 |
| משפחתית, יציאה בשאלה                                                              |

## תקציר:

במקום לספר לינון מה עובר עליי, אני מסתודדת עם עצמי כל השבוע ואז, כשיוצאת השבת, אני חייבת לצאת לרוץ. שאגה חונקת אותי כבר בכניסת השבת, מאיימת לצאת. נדמה לי שרק אם אקרט את האוויר בשתי ידיים ישירות כסכין, אחתוך ואחתוך את כל המילים שבתוכי, אוכל לחזור ולהמשיך להעמיד פנים. עכשיו אני מול המראה. אני מכריחה את עצמי להיות אמיצה ולהסתכל לעצמי בעיניים. אודיה חיה בבית שנראה מושלם מבחוץ, אבל בפנים משהו נסדק. בבית הכנסת מסרבים לאפשר לבתה לקרוא בתורה בבית המצווה שלה, בתה השנייה מתמודדת עם סוכרת נעורים מאיימת, והזוגיות, שפעם הייתה בית, נעשית לפתע זרה. לחישה פנימית הולכת ומתגברת בתוכה, מאיימת לצאת החוצה ולפרק את כל מה שבנתה. מפגש פתאומי עם בועז, חבר ילדות, מערער את שיווי המשקל ופותח את מגירת הממתקים הסודית. אודיה כבר לא יכולה לברוח מכך שהדת מעלה בה יותר שאלות מתשובות. מה יקרה אם תניח את הלפיד שעובר מדור לדור? המשיכה אל בועז מציפה שאלות אסורות על תשוקה, נאמנות, אמונה וחופש. אודיה נקרעת בין שני עולמות – זה שהתחנכה בו, וזה שליבה כמה אליו – ומבינה שהמרחק מהבית עשוי להיות הדרך היחידה לחזור אליו באמת. "רחוקה מהבית" מאת איילת הלפרין קייטס הוא רומן חכם, מפתיע ונועז. זהו ספר המציב מראה אמיצה מול החברה הדתית, ומשרטט ברגישות את הניסיון להבין איפה הבית, ואיפה הלב. איילת הלפרין קייטס היא עובדת סוציאלית קלינית שעשתה הסבה מקצועית להייטק. "רחוקה מהבית"

הוא ספרה השני. -- מהכריכה האחורית.