

## על הספר: לווייתן ברוח

מחברים: מחבר/ת: באר, חיים

סימן מדף: באר

מספר מיון: ס

משפט אחריות: חיים באר ; עורך: חיים וייס ; אחרית דבר מאת דן מירון

Whale in the wind: Haim Beer; Editor: Haim Weiss; כותר נוסף:

Afterword by Dan Miron

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה\*

ז'אנר: רומן היסטורי\*

קהל היעד: מבוגרים ספרות יפה\*

עמודים: 303 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: עם עובד מקום הוצאה: בני ברק, ישראל\*

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789655801705

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-1079

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 10/06/2026

מילות מפתח: תרבות יהודית בתפוצות, ספרות יידיש, ספרות של ימי הביניים

### תקציר:

"כנראה שבגרמניה מישהו חייב תמיד להתעופף באוויר", חלפה בי מחשבה, "בברלין היו אלה מלאכים, ואילו כאן, על גדת הדנובה, זהו לווייתן שמקיא ממעיו נביא". לווייתן ברוח מזמין את הקוראים למסע מרתק, בזמן ובמרחב, הכורך, כדרכו של חיים באר, את הספרותי וההיסטורי. ראשיתו של המסע בספרון צהוב כריכה שהתגלה לפני כארבעים שנה בחנות יד שנייה בירושלים, חבוי בין דפיו המתפוררים של ספר עברי עתיק. תוכנו של אותו ספרון מוציא את הגיבור למסע לעיר ימיביניימית רבתימסתורין בגרמניה, על גדות הדנובה, שמכותלי הקתדרלה שלה מקדמות את פני העוברים ושבים נחרותיה של "חזירת היהודים" האנטישמית המגולפת באבן, ומקירות בתיה עוד בוקעות זעקותיהן האילמות של המצבות היהודיות שנבזזו מבית העלמין הקדום והוקעו עליהם לדיראון עולם. זהו מסע אל הוויית חיה של אחת הקהילות היהודיות העתיקות והמפוארות שהתקיימה מאות שנים על אדמת גרמניה, עד גירושה בשנת 1519. המסע לגרמניה העומד בבסיס הרומן כרוך במסע ספרותי אל עולמו של אחד מגדולי סופרי היידיש במאה העשרים – יוסף אופאטשוו. יצירתו החדשה של חיים באר מפתיעה ושונה מכל מה שכתב עד היום. את הספר חותמת אחרית דבר מעמיקה ומאירה עיניים מפרי עטו של חוקר הספרות פרופ' דן מירון. -- מהכריכה האחורית.